

Βιογραφικό Σημείωμα

Η **Γεωργία Γιώτα** είναι Φιλολόγος, αριστούχος απόφοιτος Φιλοσοφικής Σχολής του Ε.Κ.Π.Α. Από το 2006 μέχρι το 2019 υπηρέτησε ως εκπαιδευτικός στη Δευτεροβάθμια Εκπαίδευση (Γυμνάσια και Γενικά Λύκεια), ενώ από 2019 μέχρι και σήμερα υπηρετεί στη Διεύθυνση Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης Καρδίτσας ως άμεση συνεργάτης του Διευθυντή/ντριας Εκπαίδευσης. Είναι κάτοχος Μεταπτυχιακού Διπλώματος Σπουδών Δημιουργικής Γραφής του Ε.Α.Π., με άριστα. Το Σεπτέμβριο του 2023, κυκλοφόρησε η πρώτη της ποιητική συλλογή, με τον τίτλο **«Μάγμα εν-κάρδιον»**, η οποία έλαβε το βραβείο **«Ορφέας»** στο **10^ο Παγκόσμιο Διαγωνισμό Ποίησης «Κ.Π. Καβάφη» 2024**. Η δεύτερη ποιητική της συλλογή, το **«Εύφλεκτον δέρας»**, είναι ήδη υπό έκδοση, ενώ παράλληλα ετοιμάζεται ένα ακόμη βιβλίο της, μια συλλογή διηγημάτων.

Υπήρξε για οκτώ (08) συναπτά έτη Γενική Γραμματέας του Συνδέσμου Φιλολόγων Καρδίτσας και έτσι είχε τη χαρά της οργάνωσης και παρουσίασης εκδηλώσεων τέχνης και λόγου, καθώς και την ιδιαίτερη τιμή της παρουσίασης ποιητικών συλλογών και πονημάτων ιδιαιτέρως αξιόλογων ανθρώπων των Γραμμάτων, των Τεχνών και των Επιστημών, κάτι που εξακολουθεί να κάνω μέχρι και σήμερα. Τα τελευταία δέκα χρόνια αρθρογραφεί σε έντυπο και ηλεκτρονικό τύπο, τοπικής και πανελλαδικής εμβέλειας (άρθρα και δοκίμια) και παράλληλα, μέσα από τη μοναδική ευκαιρία που της προσέφεραν οι μεταπτυχιακές της σπουδές, αποτυπώνει με το γραπτό λόγο σπαράγματα ψυχής, τα οποία έχουν δημοσιευτεί σε ιστοτόπους της λογοτεχνίας, της τέχνης και του πολιτισμού (*Culture Book, Vakxikon.gr, Fractal-Η Γεωμετρία των ιδεών, Koukidaki, κ.ά.*), καθώς και στο περιοδικό *3^η Χιλιετία* του Δημήτρη Πιστικού, αλλά και στον τοπικό τύπο. Η παράλληλη ενασχόλησή της τόσο με το δοκιμακό όσο και με τον αφηγηματικό πεζό λόγο της χάρισε το 2022 ένα ακόμα βραβείο, **Βραβείο Διηγήματος** (για το διήγημα «Ανθισμένες Πασχαλιές») σε Πανελλήνιο Διαγωνισμό, κάτι που αποτέλεσε ισχυρό θετικό κίνητρο, για να συνεχίσει να κάνει κάτι που αποτελεί έκφραση και λύτρωση ψυχής, να ασχολείται με τη δημιουργική γραφή. Ποιήματά της έχουν συμπεριληφθεί στον ετήσιο λογοτεχνικό τόμο για το 2023 του Λογοτεχνικού Περιοδικού «Κελαινώ», στο λογοτεχνικό ημερολόγιο 2024, «Αχ... Έρωτα», των εκδόσεων Βεργίνα, στο *4^ο Ανθολόγιο Ποίησης* του λογοτεχνικού ιστοτόπου *iTravelPoetry*, στο *Νέο Λογοτεχνικό Ημερολόγιο 2024* του περιοδικού «Πνοές λόγου και τέχνης», καθώς και στον *32^ο τόμο της Μεγάλης Εγκυκλοπαιδείας της Νεοελληνικής Λογοτεχνίας Χάρη Πάτση*. Το 2024 έλαβε **Τιμητική Διάκριση** στους *39^{ους} Ποιητικούς Αγώνες Δελφών* για το ποίημά **«Υποσχέσεις»**. Επιπλέον ως φιλόλογος έχει συμμετάσχει με πολλές (04) εισηγήσεις στο Πανελλήνιο Συνέδριο Εκπαιδευτικής Καινοτομίας που διεξάγεται τα τελευταία χρόνια στη Λάρισα. Συμμετέχει επίσης σε εισηγήσεις, παρουσιάσεις και επιμορφώσεις με θέμα την ποίηση, τη λογοτεχνία και τη δημιουργική γραφή σε σχολεία Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης, τόσο για μαθητές όσο και για εκπαιδευτικούς.

Από τον Απρίλιο του 2024 είναι Επίτιμο Ιδρυτικό Μέλος της *Παγκόσμιας Ημέρας Κ.Π.Καβάφη-29 Απριλίου*.

Γεωργία Γιώτα

Φιλολόγος-Συγγραφέας